

## 彫り師 龍（たつ）

松下 幹生

木曾の檜を 三年置いて  
木地を極める 目利きの技で  
松竹梅を 透かし彫り  
彫刻欄間 見事に仕上げ  
代々続く 職人技の  
彫り師 五代目 龍五郎！

欄間のはまる 屋敷も減って  
腕が鈍ると 嘆き呑む男（やつ）  
厚み一寸 彫り込んで  
文化財にも 取り上げられた  
匠の技の 職人氣質（かたぎ）  
彫り師 五代目 龍五郎！

一世一代 命を懸けて  
男が挑む 極めの仕事  
本丸御殿の 飾り彫り  
息をのむよな 龍虎の姿  
魂込めて 気迫で削る  
彫り師 五代目 龍五郎！